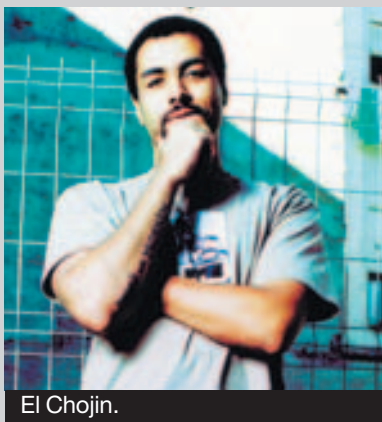


## [ LA CITA ]

→ RAP EN VIVO

## El mejor hip-hop, en la sala 'Capitol'

A partir de las 21.30 horas de hoy, en la sala *Capitol* de Santiago actuarán los estadounidenses High & Mighty. Presentarán su nuevo álbum. Además, también estarán El Chojin y Actos Urbanos. La entrada será de 12 euros anticipada y 15 en taquilla.



El Chojin.

→ EN DIRECTO

## Siniestro total vuelve a su tierra

La mítica banda viguesa presentará, tras haberlo hecho ya por toda España, su nuevo trabajo, *Popular, democrático y científico*, el próximo viernes, día 7 de octubre, en la sala *A!* de dicha ciudad pontevedresa. El concierto comenzará a las 23.00 horas.

→ CONCIERTO

## Punk-Oi, en la sala 'Anoeta' en Vigo

Mañana, día 1 de octubre, actúa en la sala *Anoeta* de la ciudad olívica el grupo británico *Red Alert*. También ofrecerá su directo la banda de Arrate *Des-Kontrol* junto al conjunto de la localidad *Módulo 4*. El concierto comenzará a las 22.00 horas y costará 10 euros.

## KASTOMÄ / ROCK DIRECTO E EN GALEGO

## “EN GALICIA NUNCA HOUBO TANTOS NIN TAN BOS GRUPOS COMA AGORA”

## ESTE QUINTETO DE ORDES (A CORUÑA) PRESENTA 'MESTRES DE PESADELOS', O SEU SEGUNDO TRABALLO DISCOGRÁFICO

**K**astomä. “Somos un ha banda formada por cinco rapaces de Ordes que un día decidimos montar un grupo, co ánimo de poder tocar en directo, compramos un pouco de material (batera, guitarras e baixo) e tivemos a sorte de poder tocar en moi pouco tempo. Somos: Sito (guitarra), Óscar (baixo), Soneira (voz), Xurxo (batería) e David (guitarra)”.

**\*O tempo, un problema.** “Á hora de gravar o principal inconveniente foi atopar tempo no estudo de gravación, pois este estaba ateigado de traballo, polo que tivemos que ir varios días, e estes bastante separados, polo que a saída á venda do disco retrasouse practicamente tres meses. Á hora de gravar tivemos poucos problemas, posto que os temas ían bastante ensaiados antes de entrar no estudo, e ademais contamos coa axuda dun técnico fantástico coma é Bonham”.

**\*Non hai locais.** “A verdade

que en Galicia hai un déficit notable de salas e lugares para tocar en directo, pero aínda así creo que tivemos bastante sorte á hora de tocar posto que levamos xa feitos uns 60 concertos, ademais temos a sorte de ser da comarca de Ordes, un lugar no que na actualidade están a saír grupos de estilos musicais variados, (véxase *Dios ke te crew* (hip, hop) *Presencia Zero* (rap metal), os *Zenar*, etc.) cos cales xa temos organizado festivais e concertos, o que fai máis fácil poder acceder ó público e que así haxa máis actuacións”.

**\*Estilo.** “Tocamos rock e cantamos en galego”.

**\*Influencias.** “Son variadas pero creo que as máis destacables son grupos nacionais coma *Barricada*, *Los Suaves*, *Reincidentes*, *Boicot*, etc”.

**\*Os dous de sempre.** “Os temas compoñenos dous dos integrantes do grupo: Sito, o guitarrista, e Soneira, o cantante. Os temas

compoñense na casa, no local, onde xurda a inspiración, je, je...”.

**\*Sen destacar ningún.** “En cada disco penso que hai un tema que nos identifica. Na primeira maqueta foi o tema de Kastomä, que ademais de darlle nome ó grupo foi un tema moi importante para nós. Neste segundo traballo, *Mestres de Pesadelos*, é o tema que máis esta a gustar, e tamén *Sancristán*”.

**\*O futuro.** “O proxecto máis a curto prazo é seguir presentando este disco e seguir actuando o máximo posible, e a medio prazo temos pensado sacar o volume II de *Mestres de Pesadelos*, que será un DVD. Xa está bastante avanzado”.

**\*Con bastante escepticismo.** “No panorama musical actual creo que en Galicia nunca houbo tantos nin tan bos grupos coma agora, pero parece que tamén estamos nun momento que non se aposta por eles, é bastante chungo”. ■ ADRIÁN L.P.



“Hai un déficit notable de salas e lugares para tocar en directo”



KASTOMÄ  
**Mestres de pesadelos**  
ROCK  
CALIFICACIÓN ★★★★★

► Segundo traballo discográfico desta banda de punk-rock afincada en Ordes (A Coruña). O disco consta de seis temas, todos de temas sociais, no que, por destacar algún tema, ese sería a segunda pista: *Sancristán*.

## [ La gramola ]



LED ZEPPELIN  
**Led Zeppelin I**  
ROCK  
CALIFICACIÓN ★★★★★

► Primer disco (1969) de la banda liderada por Jimmy Page y Robert Plant. En él asentaron las que serían las bases del heavy sesentero. Contiene momentos clásicos como la admirable *Babe I'm gonna leave you*, *Black mountain side* y *Good times bad times*.



THE CLASH  
**The Clash**  
PUNK  
CALIFICACIÓN ★★★★★

► Disco con que esta banda surgida del punk británico se dio a conocer en el año 1977. El álbum, probablemente el mejor que publicaron, se lo produce Mickey Foote y supuso un considerable triunfo para el grupo liderado por Joe Strummer y Mick Jones.



RANCID  
**...And Out Come the Wolves**  
PUNK  
CALIFICACIÓN ★★★★★

► Grabado en 1995 es el tercer trabajo de esta banda afincada en San Francisco. Es sin duda uno de los mejores discos de punk y con él alcanzó la cima. Se podrían destacar los temas *Maxwell murder*, *Time bomb* y *Ruby Soho*.

